

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Diplomski studij
	OPIS PREDMETA	Poduzetništvo u kulturi i turizmu

NAZIV PREDMETA	TURISTIČKA KULTURA				
Šifra	IKM489		ECTS	5	
Status predmeta	Izborni		Akademска godina	2012./2013.	
Godina	I.		Semestar	II.	
Jezik izvođenja predmeta	Hrvatski				
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	dr. sc. Vesna Kalajžić				
Suradnik na predmetu					
Vrste izvođenja nastave	Predavanja		Seminari	Vježbe	Terenska nastava
	15		30		
	Izvoditelj nastave				
	dr. sc. Vesna Kalajžić		dr.sc. Vesna Kalajžić		
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati				
Cilj predmeta	Cilj je predmeta da studenti spoznaju važnost turističke kulture u razvoju suvremenog društva, ovladaju znanstvenim metodama u istraživanju odnosa između kulture i turizma, te izgradnjom vlasitite kulture teorijski i praktično usvoje navike za kulturni odnos prema turističkoj klijenteli.				
Ishodi učenja	Kritički prosudjivati važnost turističke kulture u razvoju suvremenog društva i turizma Analizirati povezanost turističke kulture i kvalitete turističkih proizvoda i usluga Primijeniti znanstvene metode u istraživanju odnosa kulture i turizma Primijeniti teorijsko i praktično znanje za unaprijeđenje odnosa prema turističkoj klijenteli				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	1	1P+ 2S	3	Turistička kultura–osnovni pojmovi
	2.	2	1P+ 2S	3	Turističke vrijednosti i potrebe
	3.	3	1P+ 2S	3	Turistička kultura i kulturni kontakti
	4.	4	1P+ 2S	3	Stavovi turista prema vrijednostima
	5.	5	1P+ 2S	3	Turistička kultura i tradicija
	6.	6	1P+ 2S	3	Turistička kultura i rad
	7.	6	1P+ 2S	3	Obrazovanje u funkciji kulture rada
	8.	7	1P+ 2S	3	Turistička kultura i kvaliteta turističkih usluga I. dio
	9.	7	1P+ 2S	3	Turistička kultura i kvaliteta turističkih usluga II. dio
	10.	8	1P+	3	Komunikacijski aspekti turističke kulture I. dio



OPIS PREDMETA

		2S						
11.	8	1P+ 2S	3	Komunikacijski aspekti turističke kulture II. dio				
12.	9	1P+ 2S	3	Slobodno vrijeme i turistička kultura				
13.	9	1P+ 2S	3	Slobodno vrijeme–teze za humanizaciju putovanja I.dio				
14.	9	1P+ 2S	3	Slobodno vrijeme–teze za humanizaciju putovanja II.dio				
15.	10	1P+ 2S	3	Priprema za pismeni i usmeni ispit, diskusija o sadržaju kolegija				
Obvezna literatura:								
Wearing, S., Stevenson, D., Young, T., <i>Tourist cultures: identity, place and the traveler</i> , Sage Publications Ltd, 2010.								
Ravkin, R., <i>Sociološki aspekti turističke kulture</i> , Istarska naklada, Pula, 1983.								
Krippendorf, J., <i>Putujuće čovječanstvo: za novo poimanje slobodnog vremena i putovanja</i> , Zavod za istraživanje turizma, Zagreb 1986.								
Dopunska literatura:								
Jadrešić, V., <i>Turizam u interdisciplinarnoj teoriji i primjeni</i> , zbornik radova, Školska knjiga, Zagreb, 2001.								
Upravljanje slobodnim vremenom sadržajima sporta i rekreacije, zbornik radova, Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, veljača 2009.								
Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	Oblik rada		BODOVI	Oblik rada				
	Aktivno sudjelovanje na nastavi		10	Referat – Praktični zadaci				
	Domaće zadaće			Eksperimentalni rad				
	Esej			Grupni zadatak (projekt)				
	Seminarski rad		20	Projekt				
	Pismeni ispit		50	Praktični rad				
	Usmeni ispit		20 <i>Ostalo upisati</i>				
Kolokviji			UKUPNO	100				
Napomena:								
Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)	Ocjena						
	0-59	1 (nedovoljan)						
	60-69	2 (dovoljan)						
	70-79	3 (dobar)						
	80-89	4 (vrlo dobar)						
	90-100	5 (izvrstan)						
Izračun ECTS bodova								
NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati								
Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati	Prosječno potreban broj sati						
	Redovni studij	Izvanredni studij						
Nastava	45							
Zadaće (projekti, seminari, eseji...)	30	75						
Ispiti i kolokviji	75	75						
Ukupno	150	150						
Uvjeti za dobivanje potpisa								

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Diplomski studij
	OPIS PREDMETA	Poduzetništvo u kulturi i turizmu

Redoviti studenti – sudjelovanje na minimalno 70% predavanja, prihvaćen seminarski rad.
Izvanredni studenti- prihvaćen seminarski rad.

Konzultacije (vrijeme održavanja)

Dr.sc. Vesna Kalajžić, ponedjeljak, 17,00 – 18,00, četvrtak: 11,00-12,00

Kontakt informacije

Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta

Studentske ankete

Dodatne napomene nastavnika